

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа д.Ахманово

Утверждаю  
Директор МКОУООШд.Ахманово  
\_\_\_\_\_ (Н.В.Сырова)

Приказ№ \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Рабочая программа по предмету  
« Родная литература »  
9 класс**

Программу разработала  
Дудина Галина Павловна,  
учитель русского языка и литературы

Ахманово  
2023

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МКОУ ООШ д.Ахманово

Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 9 класса на 2023-2024 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.

## **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

### ***1. Гражданско - патриотического воспитания:***

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

### ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

### ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

### ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

### ***5. Трудового воспитания:***

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;

- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### ***6. Экологического воспитания***

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;

- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

#### ***7. Ценности научного познания***

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;

- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 9 класса на 2022-2023 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.

Изучение предмета "Родная (русская) литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Как часть образовательной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная (русская) литература» тесно связан с предметом «Родной русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Описание места учебного предмета «Родная (русская литература) в учебном плане школы:

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования нормативный срок изучения предмета «Родная (русская) литература» на уровне основного общего образования составляет 5 лет. Учебный план МБОУ СОШ № 15 предусматривает обязательное изучение учебного предмета «Родная (русская) литература» в 9 классе, из расчета 18 часов в течение учебного года.

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Предметные результаты:

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Родная литература (русская)» являются:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную
- картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- находить необходимую информацию, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурировать знания;
- пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью;

- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- ставить и формулировать проблемы, самостоятельно решать алгоритмы при решении проблемы творческого характера.

#### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности,
- знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных
- компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

#### Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать разного вида вопросы.

#### Ученик научится:

- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально- исторической и эстетической проблематики произведений;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (на своем уровне); вести учебные

- дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устное и письменное сочинение-рассуждение о героях изучаемого произведения (индивидуальная, сравнительная, групповая характеристика) с учетом авторского отношения к ним.
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- писать сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений;
- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства;
- совершенствовать мотивацию к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.).

В 2020-2021 учебном году в 9 классе необходимо сохранить качество знаний не менее 60%.

Необходимо организовать работу на уроках по формированию универсальных учебных действий: регулятивные действия, общеучебные универсальные учебные действия, логические универсальные действия, коммуникативные действия.

Настоящая рабочая программа по родной русской литературе учитывает индивидуальный и дифференцированный подход в обучении 9 класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: разноуровневые задания, проектная деятельность, исследовательские работы, тестирование, использование ИКТ и Интернет-ресурсов.

### 3. Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ – 8 часов



А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент). А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...». О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). П. А. Вяземский. «Степь». Проверочная работа по итогам изучения раздела

Раздел 2. Русские традиции – 5 часов

К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). Проверочная работа по итогам изучения раздела

Раздел 3. Русский характер – русская душа – 4 часа

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..». Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Проверочная работа по итогам изучения раздела

#### 4. Формы реализации учебного предмета

Урочная форма.

В дни отмены занятий реализуется дистанционная форма обучения на цифровых образовательных ресурсах (Учи.ру, Якласс, МЭО).

#### 5. Тематический план предмета «Родная (русская) литература»

№	Наименование разделов	Всего часов
1.	Россия – Родина моя.	8
2.	Русские традиции.	5
3.	Русский характер – русская душа.	3
	Итого	16 часов

## 6. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование раздела. Тема урока	Коли чество часов	Дата проведения	
			План	Факт
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ – 8 часов				
1.	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). Уроки Отечественной войны 1812 года.	1	13.01	
2.	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». Ратные подвиги героев Отечественной войны 1812 года. Анализ стихотворения.	1	20.01	
3.	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент). События «громового 1812 года».	1	27.01	
4.	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...». Образ Петербурга в творчестве поэта.	1	03.02	
5	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». Слово о поэте. Анализ стихотворения.	1	10.02	
6.	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Петербург в творчестве А. А. Ахматовой. Анализ стихотворения.	1	17.02	
7.	П. А. Вяземский. «Степь». Образ Родины в стихотворении.	1	24.02	
8.	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	03.03	
Раздел 2. Русские традиции – 5 часов				
9.	К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Поэтический образ «Первого спас». Приёмы создания образа. Ключевые слова.	1	10.03	
10	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Слово о поэте.	1	17.0003	
11.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). Формирование жизненных взглядов героини на фоне революционного перелома.	1	24.03	
12.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). Судьба героя – судьба поколения.	1	07.04	

13	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	14.04	
	Раздел 3. Русский характер – русская душа – 4 часа			
14.	М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..». Образ лирического героя. Мечта и реальность.	1	21.04	
15.	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». Философское размышление о смысле жизни. Анализ рассказа.	1	28.04	
16.	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Автобиографическая повесть. Смысл названия произведения.	1	05.04	

#### 7. Критерии оценивания:

- устные ответы;
- сообщения на заданную тему;
- сочинения;
- проекты.

#### Нормы оценок по предмету «Родная (русская) литература»

##### Оценка устных ответов учащихся

При оценке устных ответов следует руководствоваться следующими основными критериями в пределах программы.

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знания основных вопросов теории, не достаточным умением пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается

несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснять поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

#### Оценка сочинений учащихся

Сочинения — основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

#### 8. Учебно-методическое обеспечение

Предмет	Родная (русская) литература
Класс	9
Интернет	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> – Библиотека классической русской литературы  <a href="http://www.bibliotekar.ru">http://www.bibliotekar.ru</a> -Электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений. Статьи и книги по литературе, истории, мифологии, религии, искусству, прикладным наукам, художественные галереи и коллекции
Методические пособия для учителя	1. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2018. – 132 с. 2. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2019. 3. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 224 с. – (Домашний репетитор).

4. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с. – (Школьный словарь).
5. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК, 2017.-160 с.

Портреты  
писателей

Портреты писателей 19-20 веков



## **Родно1 язык 7 класс**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МКОУ ООШ д.Ахманово

Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 9 класса на 2021-2022 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.



## **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

### ***1. Гражданско - патриотического воспитания:***

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

### ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

### ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

### ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

### ***5. Трудового воспитания:***

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

### ***6. Экологического воспитания***

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### ***7. Ценности научного познания***

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
  - представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
  - познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
  - познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- в дальнейшем.

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МКОУ ООШ д.Ахманово

Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 7 класса на 2021-2022 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.

## **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

### ***1. Гражданско - патриотического воспитания:***

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

### ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

### ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

### ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

### ***5. Трудового воспитания:***

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### 6. Экологического воспитания

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

#### 7. Ценности научного познания

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

#### 6. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование раздела. Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Планируемое домашнее задание
			План	Факт	
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ – 8 часов				
1.	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). Уроки Отечественной войны 1812 года.	1	14.01		Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение стихотворения.
2.	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». Ратные подвиги героев Отечественной войны 1812 года. Анализ стихотворения.	1	21.01		Определить тему и идею стихотворения.
3.	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент). События «громового 1812 года».	1	28.01		Пересказ рассказа.
4.	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...». Образ Петербурга в творчестве поэта.	1	04.02		Выучить наизусть стихотворение.
5	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». Слово о поэте. Анализ стихотворения.	1	11.02		Мои впечатления о прочитанном (письменно).

6.	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»). Петербург в творчестве А. А. Ахматовой. Анализ стихотворения.	1	18.02		Подготовить презентацию на тему: «Жизнь и творчество А.А. Ахматовой».
7.	П. А. Вяземский. «Степь». Образ Родины в стихотворении.	1	25.02		Выразительное чтение стихотворения.
8.	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	04.03		Подготовить сообщение о биографии К. Д. Бальмонта.
	Раздел 2. Русские традиции – 5 часов				
9.	К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Поэтический образ «Первого спаса». Приёмы создания образа. Ключевые слова.	1	11.03		Выучить наизусть стихотворение.
10	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Слово о поэте.	1	18.0003		Найти средства выразительности.
11.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). Формирование жизненных взглядов героини на фоне революционного перелома.	1	25.03		Пересказ эпизода.
12.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). Судьба героя – судьба поколения.	1	08.04		Определить тему, идею и проблематику рассказа.
13	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	15.04		Пересказ понравившегося эпизода из рассказа В. П. Астафьева «Далёкая и близкая сказка».
	Раздел 3. Русский характер – русская душа – 4 часа				
14.	М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..». Образ лирического героя. Мечта и реальность.	1	22.04		Выразительное чтение стихотворения.
15.	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». Философское размышление о смысле жизни. Анализ рассказа.	1	29.04		Почему рассказ называется «Лёгкое бремя?» (письменно)
16.	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Автобиографическая повесть. Смысл названия произведения.	1	06.04		Пересказ эпизода.
17.	Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1	13.04		

## 7. Критерии оценивания:

- устные ответы;
- сообщения на заданную тему;
- сочинения;
- проекты.

### Нормы оценок по предмету «Родная (русская) литература»

#### Оценка устных ответов учащихся

При оценке устных ответов следует руководствоваться следующими основными критериями в пределах программы.

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и

навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знания основных вопросов теории, не недостаточным умением пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснять поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

#### Оценка сочинений учащихся

Сочинения — основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки кон- трольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;  
 5) нарушено стилевое единство текста.  
 В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

#### 8. Учебно-методическое обеспечение

Предмет	Родная (русская) литература
Класс	9
Интернет	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> – Библиотека классической русской литературы</p> <p><a href="http://www.bibliotekar.ru">http://www.bibliotekar.ru</a> -Электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений. Статьи и книги по литературе, истории, мифологии, религии, искусству, прикладным наукам, художественные галереи и коллекции</p>
Методические пособия для учителя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2018. – 132 с.</li> <li>2. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2019.</li> <li>3. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 224 с. – (Домашний репетитор).</li> <li>4. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с. – (Школьный словарь).</li> <li>5. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК, 2017.-160 с.</li> </ol>
Портреты писателей	Портреты писателей 19-20 веков

**Родно1 язык 7 класс**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МКОУ ООШ д.Ахманово



Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 9 класса на 2021-2022 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.

## **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

### ***1. Гражданско - патриотического воспитания:***

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

### ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

### ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

### ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### **5. Трудового воспитания:**

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;  
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;  
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### **6. Экологического воспитания**

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;  
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;  
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

#### **7. Ценности научного познания**

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;  
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;  
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;  
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;  
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

## **Родно1 язык 7 класс**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МКОУ ООШ д.Ахманово

Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для учащихся 7 класса на 2021-2022 учебный год в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования.

### **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

**1. Гражданско - патриотического воспитания:**

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

## ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

## ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

## ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

## ***5. Трудового воспитания:***

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

## ***6. Экологического воспитания***

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## ***7. Ценности научного познания***

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.