

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Д. АХМАНОВО
ПИЖАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы

Н. В. Сырова

Приказ № 40/031

от «6» февраля 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение»
(инклюзивное образование)

Гребнева Андрея Алексеевича
обучающегося 1/1 класса,
(вариант 7.2)

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Мезенцева Татьяна Витальевна,
учитель начальных классов

д. Ахманово 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для обучающегося 1/1 класса Гребнева Андрея Алексеевича разработана на основании заключения ПМПК от 25.01.24 г. № 12318, приказа МКОУ ООШ д. Ахманово. Предназначена для изучения курса литературное чтение с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей, учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании. Программа предполагает использование учебников «Азбука», «Литературное чтение» и прописей Климановой Л.Ф. М., «Просвещение» (программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы; Учебно-методический комплект «Школа России: М.,

Данная коррекционная программа ориентирована на коррекцию познавательных процессов детей с проблемами в развитии с учетом индивидуальных особенностей детей. Дети с ЗПР - многочисленная категория, разнородная по своему составу. У таких детей страдают все виды памяти, отсутствует умение использовать вспомогательный материал для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание нестойкое. Но при этом не наблюдается инертности психических процессов, как, например, при умственной отсталости, они способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные навыки в другие ситуации. Коррекционные воздействия направлены на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешного обучения в общеобразовательной школе.

У обучающегося 1/1 Гребнева Андрея Алексеевича проводится коррекционная работа на уроках, которая обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
 - создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
 - осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
 - оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП ООО;
 - возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.
- Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП ООО в целом.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Азбука. В 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2023

2. Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. В 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2023
3. Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И. Волкова, В.Г. Горецкий, М.Н. Дементьева, Л.М. Зеленина, В.П. Канакина, Л.Ф. Климанова, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Н.И. Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова. Москва, «Просвещение», 2015

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость учащегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению. Уметь передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, уметь воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Уметь различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех

компонентов речевой системы. Уметь отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

Формы обучения:

- интегрированное обучение;
- игровая деятельность;
- интерактивные технологии;
- дифференцированный подход;
- индивидуально – групповое занятие;
- беседа;

Методы обучения:

- словесный;
- наглядный;
- частично- поисковый;
- использование технических средств;
- объяснительный;
- иллюстративный;
- проблемный;
- творческий;

Используемые технологии:

1. Системно-деятельностный подход.
2. Личностно-ориентированное обучение.
3. ИКТ.
4. Проектная технология;
5. Технология оценивания образовательных достижений учащихся.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

5. Содержание коррекционной работы по предмету

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие координации;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина.)
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;

-развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

-навыков соотносительного анализа;

-навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);

-умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

-умения планировать деятельность;

-развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

-развитие наглядно-образного мышления;

-развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями.)

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

-развитие навыков адекватного общения.

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Результативность урока, занятия во многом зависит от постановки конкретных целей и задач. В коррекционной школе также как и общеобразовательной ставят триединую задачу. Отличие заключается в том, что коррекционно-развивающей задаче уделяется больше внимания. Остановимся подробнее на коррекционно-развивающих задачах.

Коррекционная задача урока обычно имеет такое оформление: коррекция речи, памяти, внимания, мышления, что практически невыполнимо. Невозможно в ходе одного урока одновременно корригировать все психические процессы.

Коррекционная задача должна быть предельно конкретной и ориентированной на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы в ходе данного урока. К тому же сам по себе учебный предмет, содержание урока определяют, какие анализаторы будут наиболее задействованы на уроке, что, в свою очередь, и должно ориентировать учителя на активизацию конкретных высших психических функций.

Для активизации учебной деятельности учащихся с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приемы:

1. Использование сигнальных карточек при выполнении заданий (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета, карточки с буквами). Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

2. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Детям очень нравится соревновательный момент в ходе выполнения данного вида задания, т. к., чтобы прикрепить свою карточку на доску, им нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.

3. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при

выполнении

заданий.

4. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

5. Использование мультимедийных презентаций и видеофрагментов в ходе занятия

6. Содержание учебного предмета, курса

Тема	Основное содержание по темам
Фонетика и орфоэпия. Добукварный период Букварный период	Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
Жили-были буквы	Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.
Сказки, загадки, небылицы	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.
Апрель, апрель! Звенит капель	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.
И в шутку и всерьез	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.
Я и мои друзья	Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и взрослыми.
О братьях наших меньших	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

7. Тематическое планирование

№ урока	Тема урока (обучение грамоте)	Методы, приемы, технологии работы с обучающимся	Количество часов
	Добукварный период	методы, используемые для	23 часа
1	Азбука - первая учебная книга.	сообщения новых знаний	1 час
2	Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений.	— это методы объяснения ,	1 час

3	Предложение. Предложение состоит из слов.	рассказа, демонстрации; методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков; беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа – использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность;	1 час
4-5	Предложение. Слово. Слог.		2 часа
6	Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.		1 час
7	Звуки в окружающем мире, речи.		1 час
8	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.		1 час
9-10	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.		2 часа
11	Слияние согласного с гласным.		1 час
12	Гласные и согласные звуки. (Закрепление)		1 час
13	Закрепление знаний о звуках русского языка. Знакомство с алфавитом.		1 час
14-15	Звук [а], буквы А, а.		2 часа
16	Звук [о], буквы О, о.		1 час
17	Звук [о], буквы О, о.(закрепление)		1 час
18	Звук [и] , буквы И, и.		1 час
19-20	Звук [и] , буквы И, и – (закрепление).		2 часа
21	Звук [ы] , буква ы.		1 час
22	Звук [у] , буквы У, у.		1 час
23	Звук [у] , буквы У, у – (закрепление)		1 час
	Букварный период		79 часов
24-25	Звуки [н], [н'], буквы Н, н		2 часа
26	Звуки [н] [н'] , буквы Н, н – (закрепление)		1 час
27	Закрепление пройденного материала.		1 час
28	Звуки [с] [с'] , буквы С, с.		1 час
29-30	Звуки [к] [к'] , буквы К, к.		2 часа
31	Звуки [к] [к'] , буквы К, к – (закрепление)		1 час
32	Звуки [т] [т'], буквы Т, т.		1 час
33	Звуки [т] [т'], буквы Т, т – (закрепление)		1 час
34-35	Закрепление пройденного материала.		2 часа
36	Звуки [л] [л'], буквы Л, л.		1 час
37	Звуки [л] [л'], буквы Л, л – (закрепление)		1 час
38	Звуки [л] [л'], буквы Л, л – (закрепление)		1 час
39-40	Звуки [р] [р'], буквы Р, р.		2 часа
41	Звуки [в] [в'], буквы В, в.		1 час
42	Звуки [в],[в'], буквы В, в – (закрепление)		1 час
43	Гласные буквы Е, е.		1 час
44-45	Буква е – показатель мягкости согласного звука.		2 часа
46	Звуки [п] [п'], буквы П, п.		1 час
47	Звуки [п] [п'], буквы П, п – (закрепление)		1 час
48	Звуки [м] [м'], буквы М, м.		1 час
49-50	Звуки [м] [м'], буквы М, м – (закрепление)		2 часа

51	Звуки [м] [м'], буквы М, м – (закрепление)		1 час
52	Звуки [з] [з'], буквы З, з.		1 час
53	Звуки [з] [з'], буквы З, з – (закрепление)		1 час
54-55	Звуки [б] [б'], буквы Б, б.	методы, используемые для сообщения новых знаний – это методы объяснения, рассказа, демонстрации; методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков; беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа – использование данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность; методы работы с техническими средствами обучения: мультимедийные презентации, просмотр видео уроков и прочее.	2 часа
56	Звуки [б] [б'], буквы Б, б – (закрепление.)		1 час
57	Экскурсия в школьную библиотеку.		1 час
58	Звуки [д] [д'], буквы Д, д.		1 час
59-60	Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. Буквы Д, д и Т, т.		2 часа
61	Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа] .		1 час
62	Буква Я – показатель мягкости согласных звуков		1 час
63	Закрепление пройденного материала о буквах.		1 час
64-65	Закрепление пройденного материала о буквах.		2 часа
66	Звуки [г] [г'], буквы Г, г.		1 час
67	Звуки [г] [г'], буквы Г, г – (закрепление)		1 час
68	Закрепление пройденного материала о буквах.		1 час
69-70	Звук [ч'], буквы Ч, ч.		2 часа
71	Звук [ч'], буквы Ч, ч – (закрепление)		1 час
72	Буква Ь – показатель мягкости согласных.		1 час
73	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова с буквой «Ь»		1 час
74-75	Звук [ш] , буквы Ш, ш.		2 часа
76	Звук [ш], буквы Ш, ш – (закрепление)		1 час
77	Закрепление пройденного материала о буквах.		1 час
78	Звук [ж] , буквы Ж, ж.		1 час
79-80	Звук [ж] , буквы Ж, ж – (закрепление)		2 часа
81	Закрепление пройденного материала о буквах.		1 час
82	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо].		1 час
83	Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо].		1 час
84-85	Звук [й] , буквы Й, й.	методы, используемые для сообщения новых знаний – это методы объяснения,	2 часа
86	Звуки [х] [х'], буквы Х, х.		1 час
87	Звуки [х] [х'], буквы Х,х– (закрепление)		1 час
88	Закрепление пройденного материала о буквах.		1 час

89-90	Буква Ю – показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [йу].	рассказа, демонстрации; методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков; беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа – использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность; методы работы с техническими средствами обучения: мультимедийные презентации, просмотр видео уроков и прочее.	2 часа
91	Звук [ц] , буквы Ц, ц.		1 час
92	Звук [ц] , буквы Ц, ц – (закрепление.)		1 час
93	Гласный звук [э] , буквы Э, э.		1 час
94-95	Гласный звук [э] , буквы Э, э – (закрепление.)		2 часа
96	Звук [щ] , буквы Щ, щ.		1 час
97	Звук [щ] , буквы Щ, щ – (закрепление)		1 час
98	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф.		1 час
99-100	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф – закрепление. Буква ь, как показатель мягкости согласного.		2 часа
101	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.		1 час
102	Алфавит. Звуки и буквы.		1 час
	Послебукварный период		15 часов
103	Чтение и заучивание стихов.		1 час
104-105	Как хорошо уметь читать. С. Маршак, В. Берестов		2 часа
106	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву Р»		1 час
107	Наше Отечество. «Первоучители словенские».		1 час
108	Первый букварь.		1 час
109-110	А. С. Пушкин и его сказки.		2 часа
111	Л. Н. Толстой. Рассказы.. К. Д. Ушинский. Рассказы.		1 час
112	К. И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница». С. Я. Маршак и его творчество.		1 час
113	В. В. Бианки. М. М. Пришвин и их детские книги.		1 час
114-115	А. Л. Барто, С.В. Михалков и их стихи для детей.		2 часа
116	Б. В. Заходер, В. Д. Берестов и их произведения для детского чтения.		1 час
117	Проект «Живая азбука» Наши достижения.		1 час
	Литературное чтение		
	«Жили – были буквы»		9 часов
118	В. Данько «Загадочные буквы»	методы,	1 час
119-120	И. Токмакова «Аля, Клясич и буква «А» С. Черный «Живая азбука»	используемые для сообщения новых	2 часа

121	Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет» Г. Сапгир «Про медведя»	знаний – это методы объяснения, рассказа, демонстрации; методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков; беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа – использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность; методы работы с техническими средствами обучения: мультимедийные презентации, просмотр видео уроков и прочее.	1 час
122	М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»		1 час
123	И. Гамазкова Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»		1 час
124-125	Из старинных книг		2 часа
126	« Проверим себя и оценим свои достижения»		1 час
	«Сказки, загадки, небылицы»		9 часов
127	Е. Чарушин «Теремок»		1 час
128	Р.Н.С. «Рукавичка»		1 час
129-130	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Рифмы Матушки Гусыни		2 часа
131	А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»		1 час
132	Р.Н.С. «Петух и собака»		1 час
133	Из старинных книг		1 час
134-135	« Проверим себя и оценим свои достижения»		2 часа
	«Апрель, апрель! Звенит капель»		3 часа
136	А. Майков «Ласточка примчалась...» А. Плещеев «Травка зеленеет..» Т. Белозеров «Подснежники»		1 час
137	С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей» Е. Трутнева «Голубые, синие...»		1 час
138	Наши проекты» - «Составляем азбуку загадок»		1 час
	«И в шутку и всерьез»		5 часов
139-140	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ».		2 часа
141	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»		1 час
142	К. Чуковский «Телефон»		1 час
143	М. Пляцковский « Помощник» «Из старинных книг»		1 час
	«Я и мои друзья»	методы, используемые для сообщения новых знаний – это методы объяснения, рассказа, демонстрации; методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков;	7 часов
144-145	Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок»		2 часа
146	Детские стихи С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой.		1 час
147	С. Маршак «Хороший день»		1 час
148	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»		1 час
149-150	Из старинных книг. Обобщение по разделу: « Я и мои друзья»		2 часа

	« О братьях наших меньших»	беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа –использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность;	15 часов
151	С. Михалков «Трезор» В. Осеева «Плохо»		1 час
152	И. Токмакова «Купите собаку»		1 час
153	М. Пляцковский «Цап Царапыч» Г. Сапгир «Кошка»		1 час
154-155	Детские стихи В. Лунина, С. Михалкова.		2 часа
156	Д. Хармс «Храбрый еж»		1 час
157	Н. Сладков «Лисица и еж»		1 час
158-159	«Из старинных книг»		2 часа
160	Комплексная работа		1 час
161	«Разноцветные страницы»		1 час
162-163	«Наши проекты» - «О братьях наших меньших»		2 часа
164	« Проверим себя и оценим свои достижения»		1 час
165	Библиотечный урок «Мы читателями стали»	методы работы с техническими средствами обучения: мультимедийные презентации, просмотр видео уроков и прочее.	1 час
		Всего 165 часа в 1 классе	

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления иллюстраций;
2. Мультимедийный проектор;
3. Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по литературному чтению;
4. Компьютер;
5. Экран.

9. Система контрольно-измерительных материалов АРП

Обучение грамоте. Чтение.

Проверочная работа №1

Повторение и закрепление пройденного.

1. Какие гласные пропущены?

з	с	с	...
д ... б	н ... с	д ... м	
б	н	н	...

Запиши эти гласные. Какие слова и буквы могут быть пропущены в последнем столбике?

2. Из букв, написанных на каждой строчке, составь слова и запиши их.

и, р, а, г

о, а, з, р

о, о, к, н
к, е, а, л, б

Поставь знак ударения.

Примечание. Задание дается детям, умеющим читать.

3. Выпиши предложения, которые подходят к данной схеме.

_____.

Выпал пушистый снег. Мальчики играют в снежки. Нина лепит из снега куклу.

4. Спиши слова. Подчеркни буквы, которые обозначают мягкие согласные звуки.

РУЛОН ОРЛИНЫЙ

Проверочная работа №2

(Оценка техники чтения вслух, понимания прочитанного)

1. Послушайте текст.

Около школы сад. В этом году был богатый урожай груш и слив. Наш класс помогал взрослым. Мы снимали груши и клали в корзины. Взрослые снимали и укладывали в корзины нежные сливы. Машины отвозили фрукты в город. Зимой в магазинах есть и фрукты, и компоты, и соки. Вкусно! (47 слов)

2. Выбери заголовок к тексту: «Наш класс», «Сладкий урожай», «Фруктовый сад».

3. Какие фрукты собирали дети?

Итоговая проверочная работа по обучению грамоте.

1. Из слогов составь и запиши слова (обратить внимание, что это имена собственные, писать с большой буквы)

Ни – жа

Али – ри

Ин – на

2. Записать предложения под диктовку:

Вова рубил дрова. Вадим удил рыбу.

3. Записать только те слова, у которых первый звук мягкий согласный, разделить их на слоги, поставить знак ударения:

Римма, гриб, рубил, Волга, лимон, Мирон.

4. Из букв составить слова и записать их:

М, Л, И, У, Р, В, Ы